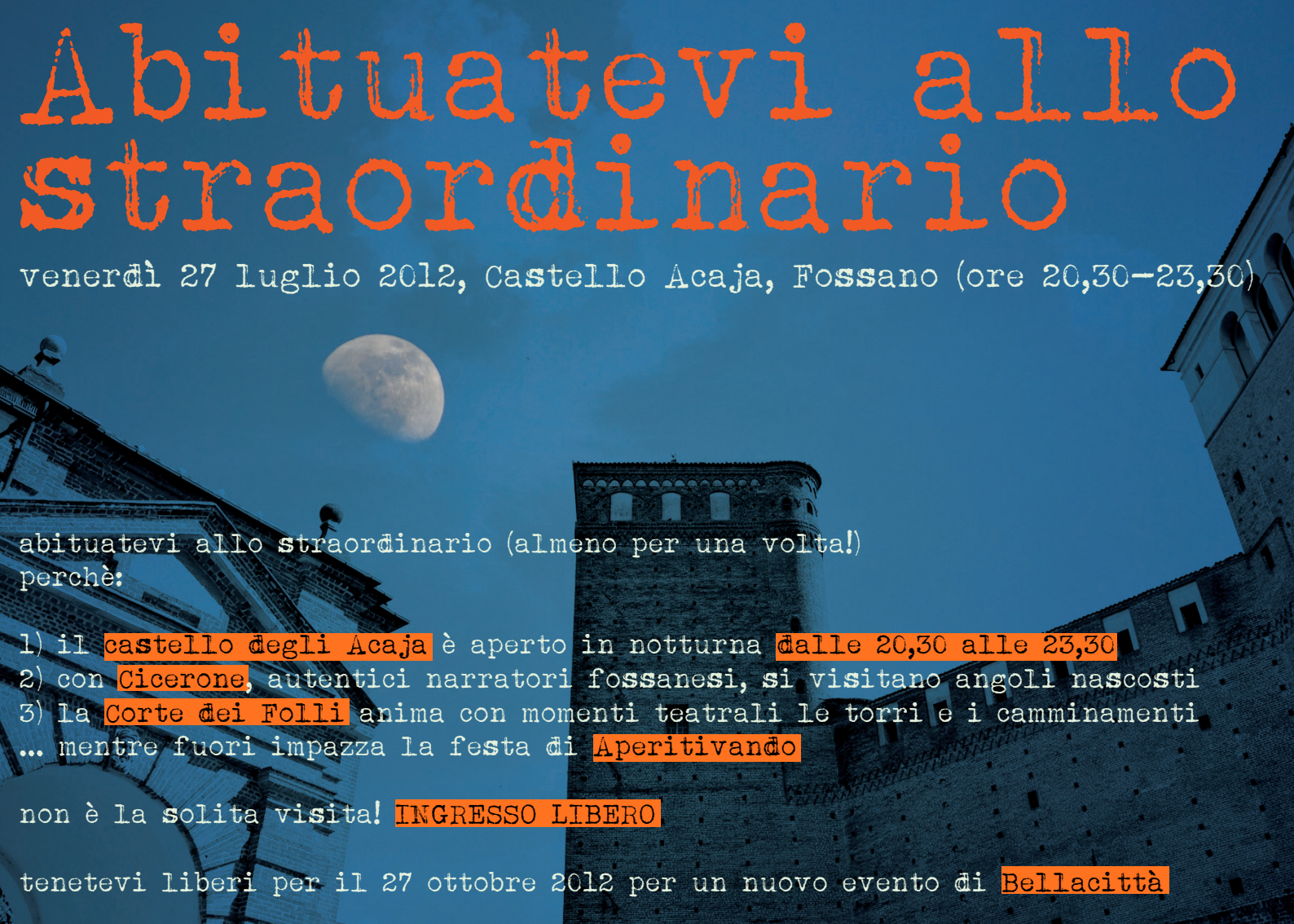
Abituatevi allo straordinario

venerdì 27 luglio 2012, Castello Acaja, Fossano (ore 20,30–23,30)



abituatevi allo straordinario (almeno per una volta!)
perchè:

1) il castello degli Acaja è aperto in notturna dalle 20,30 alle 23,30
2) con Cicerone, autentici narratori fossanesi, si visitano angoli nascosti
3) la Corte dei Folli anima con momenti teatrali le torri e i camminamenti
... mentre fuori impazza la festa di Aperitivando

non è la solita visita! INGRESSO LIBERO

tenetevi liberi per il 27 ottobre 2012 per un nuovo evento di Bellacittà

bellacittà
SISTEMA URBANO
FOSSANO CROCEVIA DELLA GRANDA

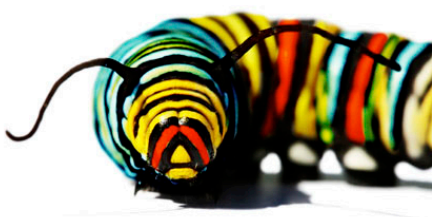
REGIONE PIEMONTE

Fondazione Cassa di Risparmio di Fossano

CONFCOMMERCIO
IMPRESE PER L'ITALIA
FOSSANO

Il Sistema Urbano Fossano Bellacittà è attivo grazie a:

Soggetto capofila: Comune di Fossano

Partner: Ass. Amici del Museo di Fossano, Ass. Atrio dei Gentili, Ass. Dojo Zen Sanrin, Ass. Esperienze, Ass. FossanOpen con Educativa di strada, Ass. Guardiani del Warp, Ass. Guide Culturali Cicerone, Ass. IdeAgorà, Ass. InFossano, Ass. Italia Nostra Fossano, Ass. La corte dei Folli Compagnia teatrale, Ass. Le Terre dei Savoia, Ass. Osservatorio Fossanese, Ass. Società di mutuo soccorso degli artisti ed operai di Fossano SOMS, Ass. UNITRE Fossano, Coldiretti Fossano, Comitato per i gemellaggi e la cooperazione internazionale, Commissione Attività produttive, Commissione Cultura, Commissione Pari Opportunità, Confartigianato Fossano, Confcommercio ASCOM Fossano, Confraternita dei Battuti Rossi, Fondazione Cassa di Risparmio di Fossano, Fondazione Musica Fossano, Parrocchia del Duomo, Parrocchia dello Spirito Santo, Pastorale giovanile, Centro culturale polivalente "I portici", Cibele Edizioni, CO.RE Editrie Soc. Cooperativa, Palazzo Righini, studioEVO, Unione del Fossanese.

Il Sistema Urbano Bellacittà è una rete territoriale a tematismo culturale realizzata grazie al contributo del Settore Cultura della Regione Piemonte e del Comune di Fossano.
L'obiettivo è migliorare la fruizione e la gestione del patrimonio culturale, integrandolo con gli elementi naturali, artistici, storici e paesaggistici, insieme agli operatori economici del territorio, a partire da quelli del sistema dell'accoglienza, dell'arte e spettacolo, della produzione enogastronomica, del commercio e dell'artigianato.